

LIVING

BHMagazino

09.01.2011



- 50 **μαγαζιά με ατμόσφαιρα**
- 52 **αυτοσχέδιες γεύσεις**
- 56 **ιστορική Αγία Πετρούπολη**
- 58 **τα καλύτερα της χρονιάς**
- 60 **Fiat 500 TwinAir 85hp**



SAVOIR VIVRE

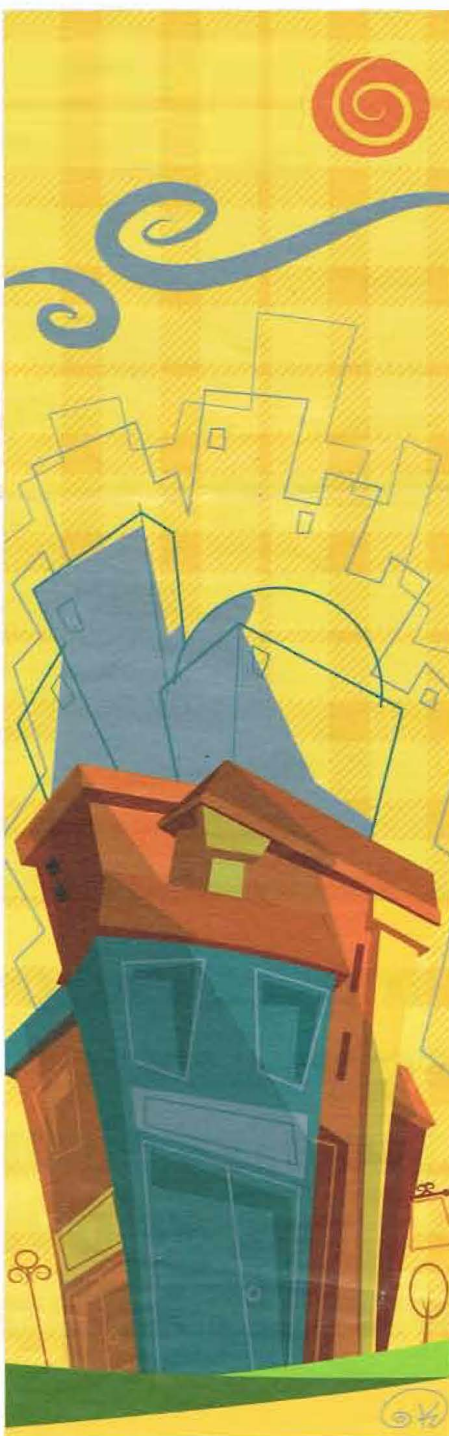
Μαρία Χαραμή

ΤΑ ΠΙΟ ΩΡΑΙΑ ΜΑΓΑΖΙΑ

Καλό εμπόρευμα βρίσκουμε συχνά. Ωραία καταστήματα επίσης. Αλλά σπανίως εκείνη την ιδιάζουσα, ανεπανάλιπτη, μαγευτική ατμόσφαιρα αυτού που αποκαλούμε μαγαζί.

Μαγαζί, λέξη που γεραίνουν οι εμπορικές ράτσες. Εβραίοι, Βενετσιάνοι, Αρμένηδες, εμείς. Γεμίζοντάς την με ένα περίπου τοτεμικό νόημα. Μαγαζί: το μέρος που μας ταΐζει, μα όχι απλώς. Οντως, ορισμένα καταστήματα καταφέρνουν να γίνουν κάτι περισσότερο. Στέκια, φωλιές. Σπανιότερα δε αναδίνουν μια ξεχωριστή ατμόσφαιρα. Θεσμοποιούνται, μυθοποιούνται. Σέρες τροπικές με υγρασία παράξενη, με ζέστη που επιτρέπει στη φαντασία μας να ανθίσει. Ή... ξέρω κι εγώ. Θυμηθείτε το μισοσκότεινο παλαιοπωλείο στην ταινία «Φάνι και Αλέξανδρος» του Μπέργκιμαν, όπου οι μικροί πρωταγωνιστές χάζευαν σε κλίμα αόριστης απειλής. Δέος και μυστήριο με ανατρίχιαζαν, παιδάκι, στο εμπορικό των θειών μου Γιάννη και Μαρίας Κρέμου στην Υδρα. Τεράστιο, με μεγάλο βάθος, στην παραλία και πουλούσε ό,τι θες. Πετονιές, σχοινιά, άγκυρες, όλα για τις βάρκες και τα κόττερα, υφαντά, καπέλα, τσάντες, τα εργόχειρα των ξεπεσμένων θειάδων. Αρχαία βαρελάκια με brandy και kirsh από την ποσοποία άλλων θειών. Παντού οι ζωγραφιές του Κρέμου ενόσω σκάρωνε το σκίτσο μου με κάρβουνο. Δόξα τω Θεώ, μεγαλώνοντας ξαναβρήκα τέτοια σαγηνευτικά μαγαζιά.

Το Camo Ravello συγκαταλέγεται σε αυτά. Ο Georgio Filocamo, μοναδικός γλύπτης κοραλλιών για δεκαετίες, βρίσκεται κάτω από τον Καθεδρικό του Αγίου Παντελεήμονα, στο Ραβέλο. Ένα από τα ωραιότερα χωριά της Ακτής του Αμάφι. Το μαγαζί διαστάσεων χαρτομάντιλου. Και πίσω από μια κουρτίνα ένα μουσειάκι κοραλλιού. Εσταυρωμένοι, ιερά σκευή, χρυσικά αντικείμενα κοραλλένια του 17ου αιώνα. Μένω βουβή μπροστά σε τόσο ομορφιά. Σε τούτο το κοσμηματοπωλείο υπάρχουν αριστουργήματα. Η Τζάκι, οι πριγκιπέσες της Ευρώπης, διασημότητες και οι σκέτοι μερακλήδες έρχονται και ψω-



νίζουν σε λογικότερες τιμές. Το αφεντικό, κιβωτός ανθρώπινης εμπειρίας, η κυρία και οι κόρες του πηγάδια γλυκύτητας. Πολύ τους πεθυμώ!

Ετερο feelgood μέρος, το Loos Bar στο βιεννέζικο κέντρο. Μικροσκοπικό επίσης, φτιαγμένο από τον φημισμένο αρχιτέκτονα Αντολφ Λόος, ανοιχτό συνεχώς, σας καθλώνει. Ακόμη και άδειο, δίχως κόσμο ή μουσικές, δεν χάνει στάλα από τη γοητεία του. Που εν μέρει οφείλεται στον εξαιρετικό μελί φωτισμό του.

Στη Φλωρεντία θα πάμε πάντα για προσκύνημα στο φαρμακείο Munstermann της πλατείας Γκολντόνι, πάνω στο ποτάμι. Οι υπάλληλοι έχουν όλες τις απαντήσεις με προϊόντα δικά τους, φτιαχτά και θαυματοργά μαντζούνια: οδοντόπαστες με αλάτι, λουσόν για την τριχόπτωση, κρέμα για την ευρυαγγεία, αποτοξινωτικό ζελέ που ζεσταίνει, όλα αγνά και αποτελεσματικά πράγματα.

Στη Νίκαια, στην πρώτη παράλληλη οδό πίσω από την παραλία, εδρεύει ο παράδεισος της πιλοποίας. Πρωινά, βραδινά, μοντέρνα, κλασικά, όλα τα καπέλα. Και όλα τα καπελάκια απανταχού της Υδρογειού από εδώ προμηθεύονται τα είδη τους. Αυτά που βλέπουμε στα αθηναϊκά καταστήματα τα βρήκα στο ένα πέμπτο της τιμής. Αλλωστε ο γαλλικός Νότος φημίζεται.

Εντελώς αναπάντεχο, μα στη Θεσσαλονίκη με συνάρπασε ένα παλιατζίδικο. Το Era Antica, στην Παύλου Μελά. Στο ισόγειο η βιτρίνα με θαυμάσια art deco έπιπλα. Στο υπόγειο οι θησαυροί. Κόλλησα επί τρίωρο. Εξαίσιαπραμάτεια εφάμιλλης των βέλτιστων παλαιοπωλείων των Βρυξελλών. Μια μπτέρα και η κόρη της, νομικά κατά τα λοιπά, συλλέγουν μικρά ή μεγάλα κομμάτια αυτού του τόσο δημοφιλούς στυλ. Παρ' ότι προτιμώ την art pouneau, ομολογώ πως δεν έχω ματαδεί τέτοιο κατάστημα, τέτοιας γοητείας, πουθενά στη χώρα μας. Στο τσακ πρόλαβα το αεροπλάνο μου! ●